

202502/11

Gilles Bensimon invité chez Oana Ivan

Par [Bruno Chiron](#) - Bla Bla Blog



© Gilles Bensimon - Sara Sampaio

Parlons de la [galerie Oana Ivan Gallery](#). Située au 93 rue du Faubourg Saint-Honoré, à Paris, cet écrin tourné vers l'art, a ouvert ses portes en janvier de cette année. Après une première exposition autour de l'artiste visionnaire Peter Knapp, c'est sur le photographe Gilles Bensimon qui a les honneurs de la galerie parisienne. Il ne reste que quelques jours pour la découvrir.

Gilles Bensimon reste une figure marquante du magazine *Elle*. Il a lancé l'édition américaine en 1985, avant d'en devenir le directeur créatif. Il a photographié toutes les icônes de son époque : Linda Evangelista, Naomi Campbell, Cindy Crawford, Madonna, Charlize Theron ou Gisele Bündchen.

Photographe des femmes, mais surtout pour les femmes

Photographe des femmes, mais surtout pour les femmes, il a libéré l'image du corps féminin sans jamais en faire un objet. Il a profondément réinventé la façon de photographier la femme : ni icône figée ni simple muse, mais partenaire d'une vision créative. Son œuvre est une ode à l'allure, à l'intimité, à l'instant.

"Ce sont les femmes qui m'ont tout donné", dit-il. Pour lui, un portrait doit être une découverte, garder une part d'ombre. Son ambition : faire "des photos hors du temps, mais qui disent aussi quelque chose de l'instant". Une quête qu'il poursuit avec une exigence sans relâche, souvent teintée de doute : "Je ne suis jamais entièrement satisfait de mes photos". C'est peut-être cette insatisfaction qui le pousse à aller toujours plus loin, à photographier encore, à ne jamais s'arrêter. Lorsqu'on lui demande quelle est sa photo préférée, il répond : "C'est celle que je ferai demain".

Exposition "Gilles Bensimon", du 12 septembre AU 8 novembre 2025

O.I, Oana Ivan Gallery

93, rue du Faubourg Saint-Honoré 75008 Paris

<https://www.galleryoanaivan.com>